

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК

Воспитатель Фокина И.Ю.

Известный педагог В.А. Сухомлинский сказал: "Ум ребенка находится на кончиках его пальцев, "Рука – это инструмент всех инструментов", заключал еще Аристотель. "Рука – это своего рода внешний мозг", - писал Кант. Эти выводы не случайны.

Почему у некоторых детей легко развивается речь, они без труда осваивают рисование, а впоследствии и письмо, в то время как другие малыши часами трудятся над тетрадками и у них не выходит ничего путного? Конечно, для [правильного развития ребенка](#) важны и методики занятий и учебный материал и то, с какого возраста родители начали с ним заниматься. Но не менее важны и сопутствующие игры, простейшие, казалось бы, не несущие в себе особой смысловой нагрузки, но такие эффективные для правильного развития. Одним из таких важных сопутствующих игровых направлений является пальчиковая гимнастика.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук оказывают стимулирующее влияние на развитие речи. Это доказано рядом исследователей (М.И. Кольцова, Е.И. Исенина, А.В. Антакова-Фомина и др.). Работу по развитию мелкой моторики рук желательно проводить систематически, уделяя ей по 5-10 минут ежедневно. С этой целью могут быть использованы разнообразные игры и упражнения.

Развитие пальцевой моторики положительно сказывается на становлении речи, необходимой при письме, рисовании, любой игровой и бытовой деятельности. Тренировка пальцев через определенные зоны в коре головного мозга стимулирует подвижность органов артикуляции, делая речь ребенка более четкой и правильной. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Регулярное повторение двигательных упражнений для пальцев способствует развитию внимания, мышления, памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.

Для формирования тонких движений пальцев рук могут быть использованы *пальчиковые игры*, сопровождаемые художественным словом.

Представленные игры и упражнения обеспечивают хорошую тренировку пальцев, способствуют выработке изолированных движений, развитию точности движений пальцев.

МОИ ПАЛЬЧИКИ

Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,
Этот пальчик – это я.
Вот и вся моя семья.



Покажи
пальчики:
БОЛЬШОЙ,
УКАЗАТЕЛЬНЫЙ,
СРЕДНИЙ,
БЕЗЫМЯННЫЙ,
МИЗИНЕЦ

Пальчики в лесу



Раз,

два,

три,

четыре,

пять,



Вышли пальчики гулять.



Этот пальчик чистить стал.



Этот пальчик в лес пошёл.



Этот пальчик жарить стал.



Этот пальчик гриб нашёл.



Ну, а этот только ел,
Оттого и потолстел.



Мой мизинчик



Мой мизинчик,
где ты был?



С этим братцем
в лес ходил.



С этим братцем
щи варил.



С этим братцем
песни пел.



Ну, а этого встречал
И конфеткой угощал.



Две сороконожки



Две сороконожки
Бежали по дорожке.



Бежали, бежали,
Друг друга повстречали.



Так друг друга



обни-мали,



Так друг друга



обни-мали,



Так друг друга



обни-мали,



Что едва
мы их разняли.



Шла ворона через поле



Шла ворона через поле,



Груздь,



опёнок,



шампиньон.



Шесть грибов несла в подоле:



Кто не видел, –



Сыроежку, боровик,



Выйди вон!



По-до-си-но-вик,



Четыре брата



Идут четыре брата,



Навстречу им старшой.



- Здорово, Большак!



- Здорово,



Васька - указка,



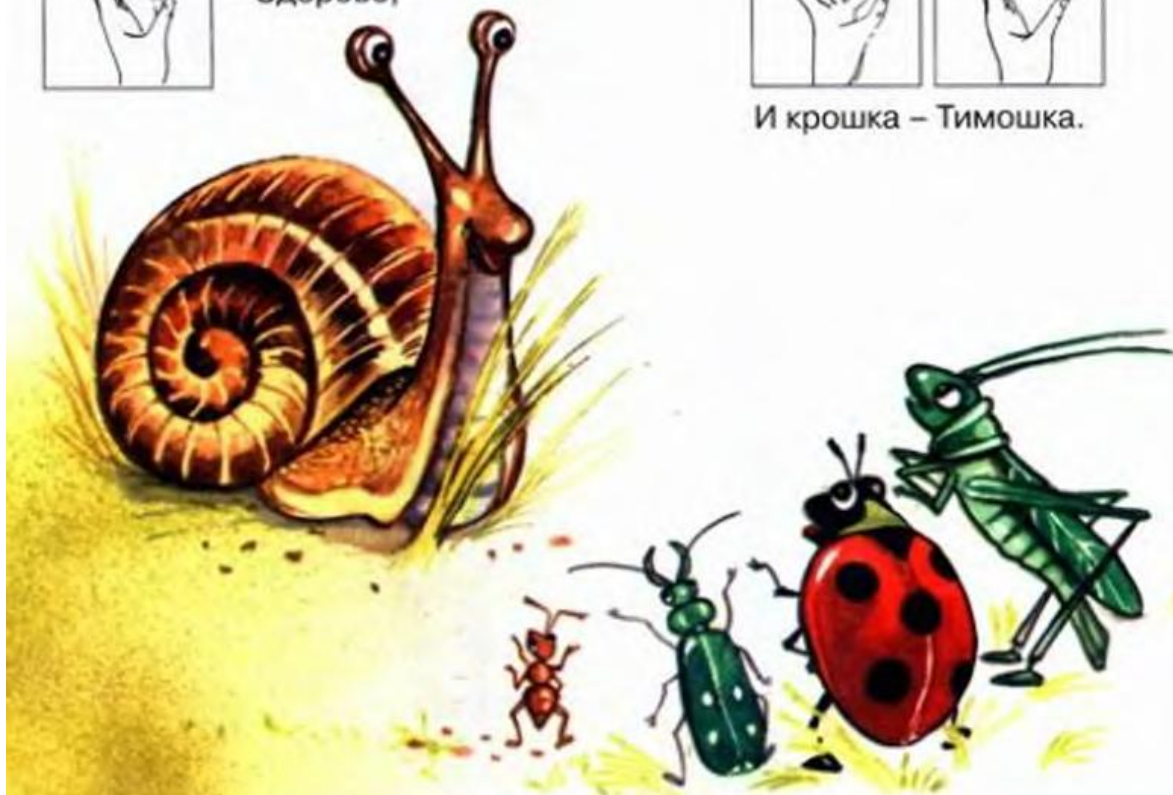
Мишка - серёдка,



Гришка - сиротка



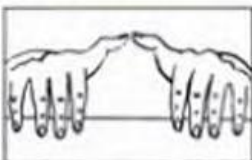
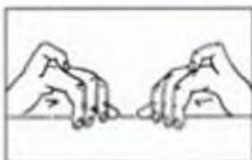
И крошка - Тимошка.



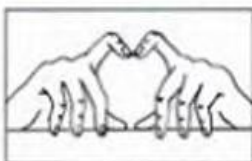
Вот как пальчики шагают!



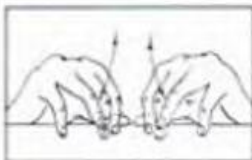
Вот как пальчики шагают –



И мизинец, и большой,



Указательный и средний,



Безымянный – вот какой!



Вот какие наши ручки,



Лихо пляшут у ребят.



Вот какие
наши ручки,



Веселятся
и шалят!



Капуста



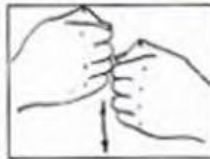
– Что за скрип?



– Мы капусту
рубим, рубим.



Что за хруст?



Мы морковку
трём, трём,



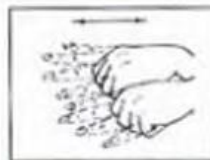
Это что ещё за куст?



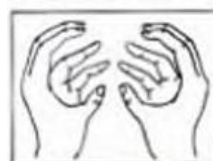
Мы капусту
солим, солим,



– Как же быть без хруста,



Мы капусту
жмём, жмём.



Если я – капуста?



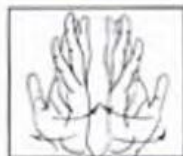
Вышли пальчики гулять



Вышли пальчики гулять,



А собака ходит,
Пальцы не находит.



Стали весело плясать.



Кулачки стучали,



Вот так, вот так



Собачку испугали.



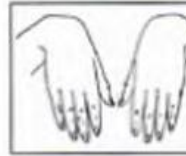
Стали весело плясать.



Ну, а пальчики опять
Стали дружно танцевать.
Поплясали, поплясали,



Пальчики играли,



Ох, как быстро
мы устали!



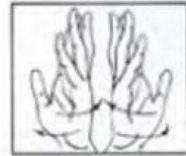
Собачку увидели.



Мы немножко
отдохнём



Она громко лает,
Пальчики пугает.



И опять плясать начнём.



Пальчики
сбежались,
В кулачок
все сжались,



Кулачки-ладошки



Есть у любого
два кулачка.



Кулачки быстрее бьют,
До чего стараются!



Хлопнул один
по другому слегка.



А ладошки
тут как тут,



Ну, а ладошки
не отстают,



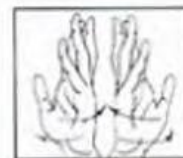
Так и рассыпаются.



Следом за ним
весело бьют.



Кулачки
давай сердиться,
Громко хлопать стали,



А ладошки-блловницы



Тоже не отстали.



Как живёшь?



– Как живёшь?
– Вот так!



– Машешь вслед?
– Вот так!



– А плавёшь?
– Вот так!



– Утром спишь?
– Вот так!



– Как бежишь?
– Вот так!



– А шалишь?
– Вот так!



– Вдаль глядишь?
– Вот так!



– Ждёшь обед?
– Вот так!



Пять лунатиков



Пять



лунатиков



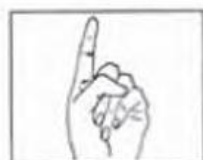
спали на луне.



Пять



лунатиков



Один



лунатик



упал во сне.



Четыре



лунатика

остались на луне...



(Игру можно начинать с 10 лунатиков.)

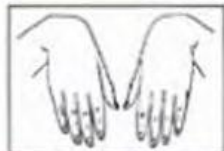
Топ-топ-попляши



Топ-топ,
топотушки!



Пляшет котик
возле печки.



Пляшет зайка
на опушке.



Пляшет мышка
возле норки.



Пляшет ёжик
на пеньке.



Пляшет козочка
на горке.



Пляшет чижик
на сучке.



Пляшет пёсик
на крылечке.





Пляшет утка
на реке,



Топ-топ,
топотушки!



Черепаша –
на песке.



Пляшут лапки,



Пляшут ушки.



Продолжение на следующей странице...

Литература:

Щербакова Т.Н. «Игры с пальчиками» изд. Карпуз 2007г