Артикуляционная гимнастика в стихах. Игры с язычком

Уважаемые родители! Для того, чтобы ребёнок начал выговаривать звуки правильно, необходимо обратить внимание на артикуляционный аппарат. Возможно, Вашему ребёнку необходимо укрепить мышцы губ, щёк и языка. Есть множество интересных упражнений, которые Вам в этом помогут. Основные я предлагаю здесь.

Все упражнения выполняются перед зеркалом не более 3 – 5 минут в день, до появления легкого утомления.

Желаю удачи!

|  |  |
| --- | --- |
| УлыбкаХоботок | **«Улыбочка-хоботок»****«Улыбка» - Удержание губ в улыбке. Зубы не видны.«Хоботок» - Вытягивание сомкнутых губ вперёд.****Улыбайся народ,Потом губы – вперёд!И так делаем раз шесть.Всё! Хвалю! Начало есть!** |
| Заборчик | **«Заборчик»****- Рот закрыт. Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.****Подъезжает шофёр,Ну, а впереди – забор.Тормозит и назад.И так восемь раз подряд.** |
| Лопаточка | **«Лопаточка»** **Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.****Язык широкий покажиИ лопатку подержи.** |
| Часики | **«Часики»****- Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт педагога к уголкам рта.****Маятник туда, сюдаДелает вот так: «Раз – два»** |
| Качели | **«Качели»****- Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним зубам.****А сейчас качели вверхТянем, тянем до небес.Вниз теперь их полётИ никто не отстаёт.** |
| Змейка | **«Змейка»****- Рот открыт. Узкий напряжённый язык выдвинут вперёд.****Осторожно народ:Змея в пещере живёт.Кто её не хвалит,Того она ужалит.** |
| Чашечка | **«Чашечка»****- Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу. В таком положении язык удержать от 1 до 5-10.** **Язычок наш поумнел.Чашку сделать он сумел.Можно чай туда налить.И с конфетами попить.** |
| Вкусное варенье | **«Вкусное варенье»****- Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу (язык – широкий, боковые края его касаются углов рта), делая движения языком сверху вниз, а не из стороны в сторону. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не «подсаживала» язык наверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем).****Губка верхняя в вареньеАх, неаккуратно ел.Вот облизывать придётсяБудто нету других дел.** |
| Трубочка-желобок | **«Трубочка-желобок»****- Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.****Ну-ка делай, дружок! Язычок в желобок.Щёки ты не надувай, Губками прижимай!Плавно воздух выпускаетсяЖелобок не разрушается.** |
| Горка | **«Горка»****- Рот открыть. Кончик языка упереть в нижние зубки, спинку языка поднять вверх.****Санки привезли ребяткиГорка есть и – всё в порядке!** |
| Маляр | **«Маляр»****- Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведём от верхних зубов до мягкого нёба.****Язычок наш – кисточка, нёбо – потолок.Белит нёбо кисточка за мазком, мазок.Сделано немало, кисточка устала.** |
| Лошадка | **«Лошадка»****- Присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.****Вот лошадка скачет ловко,У лошадки есть сноровка!Много, много в цирке лет,А ребятам всем – привет!** |
| Грибок | **«Грибок»** **- Рот открыт. Язык присосать к нёбу.****На тонкой ножке вырос гриб,Он не мал и не велик.Присосался язычок!Несколько секунд – молчок!** |
| Гармошка | **«Гармошка»****- Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз верхнюю челюсть.****Непослушный язычокДелает вот так – молчок!Челюсть нижняя внизЭто вовсе не каприз.Гармошку делать продолжаем!Рот закрываем, открываем.** |
| Пароход | **«Пароход»****- Прикусить кончик языка и длительно произносить звук «Ы» (как гудит пароход).****Отплывает пароходЫ-Ы-Ы-ЫНабирает он свой ход.Ы-Ы-Ы-ЫОн в гудок гудит, гудит:Ы-Ы-Ы-Ы«Путь счастливый говорит»Ы-Ы-Ы-Ы** |
| ﻿ |